

Labin Art Express XXI
Operativni plan aktivnosti za 2025. godinu
- usvojen na redovnoj Skupštini udruge, održanoj 29.12.2024. -

1.DKC "LAMPARNA"

Program DKC-a Lamparna za 2025. godinu provodit će se u suradnji s Gradom Labinom, SŠ Mate Blažine, Istarskom kulturnom agencijom (IKA), te udrugama MKS, Labin Zdravi Grad, IKS iz Labina, Istarski Ugljenokop Raša, Metamedij Pula, Faro 11-Rovinj, i nekoliko inozemnih organizacija tijekom priprema za 5. Bijenale industrijske umjetnosti i međunarodnog suradničkog projekta FLUX. Podržat će ga oko 20 članova Kluba mladih "Klub 21" kroz volontersku potporu. Ovaj program će obuhvatiti organizirano provođenje slobodnog vremena, neformalno obrazovanje, poticanje volonterskog i kreativnog, te organiziranje edukativnih seminara i radionica. Cilj programa je pružiti mladima objektivne informacije o aktualnostima od životnog interesa za mlađe u Istarskoj županiji, Hrvatskoj i EU općenito. To uključuje informiranje o važnim temama poput javnih rasprava o projektu Podzemni grad Labin i Velikog kupatila, te o mogućnostima sudjelovanja mladih u procesu donošenja odluka na lokalnoj/regionalnoj razini. Također će se obradivati teme o simptomima, razlozima, problemima i opasnostima ovisnosti i nasilja među mladima. Odgovorna osoba: Nicole Golja, Voditeljica DKC-a Lamparna i Kluba mladih

1.1. Glazbeno scenski program

DJ radionice koje će se održavati dva puta mjesечно, polaznici će zajedno s voditeljem Sašom Mišonom raditi na različitim temama: odabiru glazbe, osnovama i vrstama opreme za rad, spajanju i odabiru opreme, održavanju opreme, osnovama miksanja na gramofonima i CD playerima, organizaciji glazbenih događaja te organizaciji i promociji vlastitih klupske večeri. Nakon šestomjesečnog ciklusa radionica, polaznici će imati priliku predstaviti svoje usvojene vještine lokalnoj publici.

Ukoliko se pronađu dodatni izvori financiranja, glazbeni događaji u planu su isključivo povodom različitih prigoda poput 1. Svibnja, Dana Grada Labina, Dana rudara, Valentinova, Uskrsa,, i to uglavnom s elektronskom glazbom. Osim toga, u sklopu DJ radionice provoditi će se projekt "Lamparna mine beats" u suradnji sa Sašom Mišonom. Projekt je koncipiran tako da u prostorijama Lamparne, ovisno o raspoloživosti, četiri puta godišnje gostuju afirmirani DJ-evi iz Hrvatske i inozemstva. U nastupima umjetnika koristit će se gramofoni i vinili, bez dodatne aparature, kako bi se promovirala osnovna kultura DJ-inga i podržala održivost prodaje vinila, te potaknula podrška izdavačima ploča. Ova inicijativa također služi kao poticaj mladima da nauče nove vještine te da se uključe u besplatnu edukaciju DJ radionica u Lamparni. Odgovorne osobe: Nicole Golja i Alexei Monroe

1.2. Izložbene aktivnosti

(samo)organizacija 1-2 izložbe godišnje mladih likovnih umjetnika. U Galeriji Lamparna 2024. započeo je novi, trogodišnji ciklus izložbi suvremenih umjetnika iz HR i SLO (selektor i kustos Damir Stojnić / L.A.E. XXI) pod nazivom "Pneumatici", u sklopu kojega će se održavati 5 izložbi godišnje. Odgovorna osoba: Damir Stojnić

1.3. Redovne kreativne radionice

Radionice književnog kluba: pod mentorstvom profesora i knjižničara SŠ Mate Blažine čitati će se poezija i eseji na cakavici, dva puta mjesечно, te jednom mjesечно popraćeno književnim večerima s književnicima koji pišu isključivo na lokalnom dijalektu, s ciljem da se spasi cakavski dijalekt od izumiranja. Kvizovi generacija: u svrhu jačanja međugeneracijske solidarnosti nastaviti će se online kvizovi znanja o kulturi i umjetnosti (jednom mjesечно, 5 mjeseci). Odgovorna osoba: Nicole Golja, Dean Zahtila

1.4. Proaktivna zaštita rudarsko-industrijske baštine

Zagovaračke aktivnosti putem društvenih mreža, lokalnih web portala na temu većeg sudjelovanja građana u procesu odlučivanja o budućim sadržajima i namjeni velikog rudničkog kupatila prije početka njegove planirane obnove početkom 2025.; b) Nastavak rada virtualne online platforme podzemograd.com.hr, koja od lipnja 2021. omogućuje veći uvid, a time i veći utjecaj građana i civilnog sektora na nastavak i razvoj projekta zaštite i istarskih ugljenokopa u Labinu i Raši, njihovom revitalizacijom i prenamjenom u kulturno-turističku atrakciju, Podzemni grad XXI. Odgovorna osoba: Dean Zahtila i Nicole Golja

2. Klub mladih „Klub 21“

Djelatnosti Kluba mladih „Klub 21“ usmjerene su na organizirano provođenje slobodnog vremena mladih u kontroliranim uvjetima, kao i na poticanje kreativnosti i društveno-političkog aktivizma mladih, kroz brojne kulturno-umjetničke, zabavne te razne vaninstitucionalne obrazovne aktivnosti, u svrhu stvaranja pozitivnog okruženja za njihovo mentalno zdravlje u kriznim situacijama, kao i prevencije zlouporabe opojnih droga i alkohola, kao i svih drugih oblika ovisnosti te međugeneracijskog nasilja među mladima. Klub mladih „Klub

21“ – sastavni je dio DKC-a Lamparna, smješten u prostoru tzv. „tople veze“, s time da njegovi članovi/korisnici mogu 5 dana tjedno (ponedjeljak-petak) besplatno koristiti i druge prostore te opremu i inventar centra. Odgovorna osoba: Nicole Golja, Voditeljica DKC-a Lamparna i Kluba mladih.

2.1. Organizacija slobodnog vremena mladih - Dnevni boravak (Ponedjeljak-Petak, 10:00 – 15:00)

Dnevni boravak Kluba mladih "Klub 21" dostupan je korisnicima radnim danom (ponedjeljak – petak) tijekom 8 sati dnevno. Pruža besplatno korištenje računala s pristupom internetu, razne igrače aparate (biljar, stolni nogomet, pikado, stolni tenis, PS4), kao i mogućnost korištenja velikog video platna, malog razglosa te drugih uređaja i opreme u DKC-u. Također, na raspolaganju su dvije prostorije od 20 m² za lokalne bendove za probu, te jedna prostorija za sastanke i aktivnosti građanskih inicijativa. U sklopu dnevnog boravka djeluju: Književni i debatni klub, kojeg uglavnom čine učenici SŠ Mate Blažina Labin, pod vodstvom profesorica iz SŠ, s tjednim sastancima. Little Free Library, kućica za knjige namijenjena čitateljima različite dobi i interesa, gdje korisnici mogu donositi ili posuđivati knjige bez evidencije ili registracije. Internet cafe, s 3 računala, printerom i besplatnim internetom za korisnike koji nemaju pristup internetu ili vlastitim računalima. Tijekom 2020., u sklopu prekograničnog projekta INSPIRACIJA, u Lamparni je pokrenut Escape Room pod nazivom "Bijeg iz rudnika", koji je privukao veliki interes, posebno među mlađom publikom te će se radi toga u 2025. ponovo instalirati. Također, kao dio istog projekta, L.A.E. je u Lamparni realizirao Mobilnu Muzejsku Mašinu (MMM), interaktivnu, crnu, audio-vizualnu kutiju za najviše dva posjetitelja, koja im omogućuje upoznavanje s poviješću labinskog rudnika putem pokreta tijela koja će također ponovo zaživjeti. U 2024. na zahtjev brojnih korisnika kluba, pokrenuta je nova aktivnost LaBuvljak (sajam rabljenih stvari) koja će s održavanjem nastaviti i u 2025., jednom kvartalno. Odgovorna osoba: Nicole Golja.

3. 5. Bijenale industrijske umjetnosti/ Industrial Art Biennial 2025.

Projekt „Bijenale industrijske umjetnosti“ započet 2014. (pilot) te uspješno nastavljen s 1. (2016.), 2. (2018.), 3. (2020.), i 4. izdanjem (2023.), tijekom 2024. započete su pripreme za peto izdanje u 2025. godini. U organizaciji L.A.E. XXI te u s partnerstvu s POU Labin, AMI, PPMI i Metamedij Pula te Apotekom Vodnjan, u rujnu i listopadu 2025. održat će se 5. Bijenale industrijske umjetnosti (IAB 05), pod naslovom „Vast Automaton“. Nastavljujući putem njegovih prethodnih izdanja, kroz novoproducirane radeve 30-tak suvremenih umjetnika iz cijelog svijeta (15 muških i 15 ženskih), većinom nastalih tijekom njihovih umjetničkih rezidencija i istraživanja u Istri tijekom 2024. i 2025. godine, 5. Bijenale će ponovno reflektirati pojave koje su oblikovale društveni i kulturni pejzaž Istre. Odgovorna osoba: Dean Zahtila

4. Nacionalna i međunarodna suradnja i/ili partnerstva

L.A.E. XXI u 2025. kao koordinator zajedno s partnerima: Alice in Blockchain, Zagreb (HR), Meet, Milano (IT) i MOTA, Ljubljana (SI), nastavlja s aktivnostima europskog suradničkog projekta FLUX - Female Digital Creativity, koji se provodi uz finansijsku potporu EU - Kreativna Europa. Projekt namijenjen ženama - umjetnicama koje se žele educirati u produkciji i plasmanu digitalne umjetnosti, koristeći blockchain tehnologiju, na brojnim svjetskim NFT platformama. Također se očekuje nastavak prekogranične HR-SLO suradnje na području osmišljavanja zajedničkog, prekograničnog kulturno-turističkog proizvoda temeljenog na rudarsko-industrijskoj baštini uključenih mjesta i gradova, u sklopu dva nova prekogranična projekta u trajanju od 24-30 mjeseci (Mine story – vodeći partner Grad Labin, i Coalcourse – vodeći partner Zasavski muzej Trbovlje), koji bi se od 2025.-2027. provodili i u DKC-u Lamparna, kao svojevrstan nastavak prethodno uspješno provedenih prekograničnih projekata Mine Tour i Inspiracija (2018.-2021.). U 2025. očekuje se i početak provedbe velikog međunarodnog suradničkog projekta HIDDEN GEMS, s čak 11 partnerskih organizacija iz 11 zemalja (vodeći partner LUNDS UNIVERSITET, Švedska), koji bi se u trajanju od 3-4 godine također povremeno provodio u DKC-u Lamparna, i za kog se očekuje potpora iz EU programa HORIZON – IA. U 2025. nastaviti će se sudjelovanje L.A.E. XXI u radu SU Klubtura, regionalne suradničke platforme Miplus, posebno kroz upravljanje i program Galerije NOVO u Puli, te nacionalne platforme Novi naručitelji. Odgovorna osoba: Dean Zahtila, Alexei Monroe, Nicole Golja.

5. Ostale aktivnosti

5.1. Izdavaštvo

6. U 2025. godini planirano je izdavanje knjige-kataloga 5. Bijenala industrijske umjetnosti, pod nazivom „Vast Automaton“. Nakon prisilnog »mirovanja« u 2024. godini zbog neostvarenih planiranih prihoda, u 2025. nastaviti će se i s izdavanjem novine DKC Lamparna (tiskano i digitalno izdanje, u boji, 8 stranica, 1000 primjeraka, 1 broj), a u sklopu novog projekta "Gonaj po nase" izdavanje 1-2 broja Labinjonskog đornalina, novine na cakavici (tiskano i digitalno izdanje, 8 stranica/boja, 3500 kom. po broju). Također će

5-6 izložbi godišnje u Galeriji Lamparna biti popraćeno katalogom / depijanom, a ukoliko se osiguraju potrebna sredstva, u planu je i izdavanje nove, dopunjene verzije "priručnika za finansijsko preživljavanje tinejdžera" pod nazivom „Tonka Ekonomka". Odgovorne osobe: Nicole Golja i Noel Mirković (L.A.E. XXI)

5.2. Gospodarske djelatnosti

Osim nastavka uspješnog prikupljanja inozemnih donacija i financiranja iz lokalnih i državnih proračuna, udruga u 2025. planira ostvariti dodatne prihode kroz Lamparna j.d.o.o., tvrtku koja se bavi iznajmljivanjem opreme (razglas, bina, video projektori, itd.) i pružanjem usluga (grafički dizajn, foto/video dokumentiranje, 3D printanje). Do kraja 2025. planira se otvoriti ugostiteljski objekt u DKC-u Lamparna. Planirani prihod tvrtke rastao bi s 11.000 EUR u 2024. na 15.000 EUR u 2025. godini, uz zapošljavanje jedne osobe. Udruga također nastavlja ostvarivanje prihoda od prodaje vlastitih publikacija, glazbenih CD-a i pružanja savjetodavnih usluga. U 2025. godini, u sklopu Bijenala industrijske umjetnosti, planirana je prodaja suvenira poput privjesaka, torbi i printova umjetničkih radova, čime će se dodatno povećati prihodi.

Odgovorne osobe: Dean Zahtila i Davorka Milevoj.

Ciljevi u 2025.

1. Oko 3.500 uglavnom mlađih posjetitelja (15 – 30 godina) redovnih aktivnosti i programa DKC-a 'Lamparna' i Kluba mlađih;
2. Domaćoj i inozemnoj publici predstaviti najnovije trendovi u suvremenoj umjetnosti, posebice tzv. novih umjetničkih praksi i novomedijске umjetnosti;
3. Nastavak kreativnih i obrazovnih radionica, posebno DJ radionica koja bi trebala „proizvesti“ u prosjeku cca. 5-10 novih, mlađih DJ-a godišnje;
4. Proširiti i ojačati organizirano djelovanja mlađih u Klubu mlađih DKC-a 'Lamparna', kroz povećanje sudjelovanja i angažmana mlađih ljudi iz Labina i susjednih općina u građanskim inicijativama te povećati ili zadržati broj postojećih volontera Kluba mlađih "Klub 21" (oko 20 redovitih volontera);
5. Nastavak i/ili obnova suradnje s udružama izvan Labina: CGI (Poreč), Mendula (Nedešćina), Savez udruža KLUBTURA, Vibra (Zagreb), Art Radionica Lazareti (Dubrovnik), UMKI (Rijeka), Poluga (Karlovac), Udruga za mlade Alfa Albona (Labin), Volonterski centar Istra, Udruga Čarobnjakov šešir, Metamedij, (Pula), Faro 11 (Rovinj), Informo, Apoteka, Istarski-Ekomuzej (Vodnjan),... kao i s Istarska kulturna agencija/Istarska filmska komisija, PUO Labin i Otvoreno učilište Diopter (Pula);
6. Zapošljavanje novog radnika na poziciji voditelja vizualnih komunikacija u svrhu jačanja kapaciteta udruge kao i doprinošenju boljoj vidljivosti udruge i privlačenju novih korisnika i partnera

