

Labin Art Express XXI Program rada za 2024. godinu

- usvojen na redovnoj Skupštini udruge, održanoj 29.12.2023. -

1.DKC "LAMPARNA"

Program DKC-a Lamparna za 2024. godinu provodit će se u suradnji s Gradom Labinom, SŠ Mate Blažine, Istarskom kulturnom agencijom (IKA), te udrugama MKS, Labin Zdravi Grad, Move Me, IKS iz Labina, Istarski Ugljenokop Raša, Metamedij Pula, Faro 11-Rovinj, i nekoliko inozemnih organizacija tijekom priprema za 5. Bijenale industrijske umjetnosti. Podržat će ga oko 20 članova Kluba mladih "Klub 21" kroz volontersku potporu. Ovaj program će obuhvatiti organizirano provođenje slobodnog vremena, neformalno obrazovanje, poticanje volonterstva i kreativnosti, te organiziranje edukativnih seminara i radionica. Dio aktivnosti bit će realiziran kroz razmjenu programa s klubovima mladih i/ili za mlade partnere u programu (Nezavisni kulturni centar i Klub mladih Metamedij / Društveni centar Rojc u Puli i UMKI Rijeka). Cilj programa je pružiti mladima objektivne informacije o aktualnostima od životnog interesa za mlade u Istarskoj županiji, Hrvatskoj i EU općenito. To uključuje informiranje o važnim temama poput donošenja urbanističkog plana za održivi razvoj Prtloga, javnih rasprava o projektu Podzemni grad Labin, te o mogućnostima sudjelovanja mladih u procesu donošenja odluka na lokalnoj/regionalnoj razini. Također će se obrađivati teme o simptomima, razlozima, problemima i opasnostima ovisnosti i nasilja među mladima. Planirani proračun projekta/programa: 30.000,00 eur

1.1. Glazbeno scenski program

1.DJ radionice koje će se održavati jednom tjedno, polaznici će zajedno s voditeljem Sašom Mišonom raditi na različitim temama: odabiru glazbe, osnovama i vrstama opreme za rad, spajanju i odabiru opreme, održavanju opreme, osnovama miksanja na gramofonima i CD playerima, organizaciji glazbenih događaja te organizaciji i promociji vlastitih klupskih večeri. Nakon šestomjesečnog ciklusa radionica, polaznici će imati priliku predstaviti svoje usvojene vještine lokalnoj publici.

Glazbeni događaji u planu su povodom različitih prigoda poput Božića, Valentinova, Uskrsa, Halloweena te Nove godine, gdje će biti organizirani koncerti i zabave s elektronskom glazbom. Osim toga, od 2024. u sklopu DJ radionice provoditi će se projekt "Lamparna mine beats" u suradnji s DJ Danny Ocean-om.

Projekt je koncipiran tako da u prostorijama Lamparne, ovisno o raspoloživosti, četiri puta godišnje gostuju afirmirani DJ-evi iz Hrvatske i inozemstva. U nastupima umjetnika koristit će se gramofoni i vinili, bez dodatne aparature, kako bi se promovirala osnovna kultura DJ-inga i podržao održivost prodaje vinila, te potaknula podrška izdavačima ploča. Ova inicijativa također služi kao poticaj mladima da nauče nove vještine te da se uključe u besplatnu edukaciju DJ radionica u Lamparni.

Odgovorne osobe za ove aktivnosti su Nicole Golja i Alexei Monroe

Planirani proračun projekta/programa: 4.000,00 eur

1.2. Izložbene aktivnosti

(samo)organizacija 2-3 izložbe godišnje mladih likovnih; u Galeriji Lamparna započinje novi, trogodišnji ciklus izložbi suvremenih umjetnika (5) iz HR i SLO (selektor i kustos Damir Stojnić / L.A.E. XXI) pod nazivom "Pneumatici". Odgovorna osoba: Damir Stojnić

Planirani proračun projekta/programa: 6.500,00 eur

1.3. Redovne kreativne radionice

Radionice književnog kluba: pod mentorstvom profesora i knjižničara SŠ Mate Blažine čitati će se poezija i eseji na čakavici, četiri puta mjesečno, te jednom mjesečno popraćeno književnim večerima s književnicima koji pišu isključivo na lokalnom dijalektu, s ciljem da se spasi čakavski dijalekt od izumiranja. Kvizovi generacija: u svrhu jačanja međugeneracijske solidarnosti nastavit će se online kvizovi znanja o kulturi i umjetnosti (jednom mjesečno, 5 mjeseci). Odgovorna osoba: Nicole Golja, Dean Zahtila

Planirani proračun projekta/programa: 2.250,00 eur

1.4. Proaktivna zaštita rudarsko-industrijske baštine

Zagovaračke aktivnosti putem društvenih mreža, lokalnih web portala na temu većeg sudjelovanja građana u procesu odlučivanja o budućim sadržajima i namjeni velikog rudničkog kupatila prije početka njegove planirane obnove početkom 2025.; b) Nastavak rada virtualne online platforme podzemniograd.com.hr, koja od lipnja 2021. omogućuje veći uvid, a time i veći utjecaj građana i civilnog sektora na nastavak i razvoj projekta zaštite i istarskih ugljenokopa u Labinu i Raši, njihovom revitalizacijom i prenamjenom u kulturno-turističku atrakciju, Podzemni grad XXI. Odgovorna osoba: Dean Zahtila i Nicole Golja

Planirani proračun projekta/programa: 1.250,00 eur

2. Klub mladih „Klub 21“

Djelatnosti Kluba mladih „Klub 21“ usmjerenje na organizirano provođenje slobodnog vremena mladih u kontroliranim uvjetima, kao i na poticanje kreativnosti i društveno-političkog aktivizma mladih, kroz brojne

kulturno-umjetničke, zabavne te razne vaninstitucionalne obrazovne aktivnosti, u svrhu stvaranja pozitivnog okruženja za njihovo mentalno zdravlje u kriznim situacijama, kao i prevencije zlouporabe opojnih droga i alkohola, kao i svih drugih oblika ovisnosti te međugeneracijskog nasilja među mladima. Klub mladih „Klub 21“ – sastavni je dio DKC-a Lamparna, smješten u prostoru tzv. „tople veze“, s time da njegovi članovi/korisnici mogu 5 dana tjedno (ponedjeljak-petak) besplatno koristiti i druge prostore te opremu i inventar centra.

Najvažnija aktivnost Kluba mladih je Organizacija slobodnog vremena mladih ili Dnevni boravak (Ponedjeljak-Petak, 8.00 – 15:00). Dnevni boravak Kluba mladih "Klub 21" dostupan je korisnicima radnim danom (ponedjeljak – petak) tijekom 8 sati dnevno. Pruža besplatno korištenje računala s pristupom internetu, razne igrače aparate (biljar, stolni nogomet, pikado, stolni tenis, PS4), kao i mogućnost korištenja velikog video platna, malog razglaša te drugih uređaja i opreme u DKC-u. Također, na raspolaganju su dvije prostorije od 20 m² za lokalne bendove za probu, te jedna prostorija za sastanke i aktivnosti građanskih inicijativa. U sklopu dnevnog boravka djeluju: Književni i debatni klub, kojeg uglavnom čine učenici SŠ Mate Blažina Labin, pod vodstvom profesorica iz SŠC, s tjednim sastancima. Little Free Library, kućica za knjige namijenjena čitateljima različite dobi i interesa, gdje korisnici mogu donositi ili posuđivati knjige bez evidencije ili registracije. Internet cafe, s 3 računala, printerom i besplatnim internetom za korisnike koji nemaju pristup internetu ili vlastitim računalima. Tijekom 2020., u sklopu prekograničnog projekta INSPIRACIJA, u Lamparni je pokrenut Escape Room pod nazivom "Bijeg iz rudnika", koji je privukao veliki interes, posebno među mladom publikom te će se radi toga u 2024. ponovo instalirati. Također, kao dio istog projekta, L.A.E. je u Lamparni realizirao Mobilnu Muzejsku Mašinu (MMM), interaktivnu, crnu, audio-vizualnu kutiju za najviše dva posjetitelja, koja im omogućuje upoznavanje s poviješću labinskog rudnika putem pokreta tijela koja će također ponovo zaživjeti. Odgovorna osoba za ove aktivnosti je Nicole Golja.

Ukupni planirani proračun projekta/programa: 20.000,00 eur

3. Pripreme 5. Bijenala industrijske umjetnosti/ Industrial Art Biennial 2025.

Projekt „Bijenale industrijske umjetnosti“ započeo 2014. (pilot) te uspješno nastavljen s 1. (2016.), 2. (2018.), 3. (2020.), i 4. zadnjem (2023.), tijekom 2024. započeti će s priprema za peto izdanje u 2025. godini, koje se sastoje od izbora kustosa (u tijeku) i koncepta/naziva bijenala, te prvim umjetničkim rezidencijama (2-3 u 2024.) U organizaciji L.A.E. XXI te u s partnerstvu s POU Labin, AMI, PPMI i Metamedij Pula te tvrtkom Kamen d.d., Pazin, u svibnju i lipnju 2025. održat će se 5. Bijenale industrijske umjetnosti (IAB 05), pod radnim naslovom „Transitory Art“ (Umjetnost Tranzicije), čije pripreme započinju već od 1.1.2024.

Nastavljajući putem njegovih prethodnih izdanja, kroz novoproducirane radove 30-tak suvremenih umjetnika iz cijelog svijeta (15 muških i 15 ženskih), većinom nastalih tijekom njihovih umjetničkih rezidencija i istraživanja u Istri tijekom 2024. i 2025. godine, 5. Bijenale će ponovno reflektirati pojave koje su oblikovale društveni i kulturni pejzaž Istre.

Planirani proračun iznosi oko 20.000 eura, iz slijedećih izvora financiranja: Min.kulture i medija (6.000); Istarska županija (4.000), Grad Labin (5.000); Općina Raša (900); Grad Pula (5.000), i drugi još nepoznati, uglavnom inozemni izvori. Odgovorna osoba: Dean Zahtila

4. Ostale aktivnosti

4.1. Izdavaštvo

Nakon izdavanja knjige-kataloga 4. Bijenala industrijske umjetnosti „Landscapes of Desire“, te skorog izlaska monografije L.A.E. (1992) – L.A.E. XXI (2022), u 2024. nastaviti će se s izdavanjem novina DKC Lamparna (tiskano i digitalno izdanje, boja, 8 strana, 3000 kom, dva broja), te Labinjanski Đornalin, novina učenika SŠ Mate Blažine na cakavstini (tiskano i digitalno izdanje, 4-6 strana, 1000 kom). Također će svih 5 izložbi Galerije Lamparna u 2024. biti popraćeno katalogom/depijanom. Odgovorna osoba: Dean Zahtila, Noel Mirković (L.A.E. XXI) i Majda Milevoj Klapčić (SŠ Mate Blažine).

Planirani proračun projekta/programa: 3.500,00 eur

4.2. Program samofinanciranja udruge (Lamparna j.d.o.o.)

Zbog nedovoljnih ljudskih kapaciteta u 2024. godini planiraju se manji prihodi od obavljanja gospodarskih djelatnosti udruge kao i povezanog trgovačkog društva, tvrtke Lamparna j.d.o.o., u vlasništvu udruge L.A.E. od iznajmljivanja opreme i inventara, digitalne pripreme i tiskanja promidžbenih materijala te drugih intelektualnih usluga

Odgovorne osobe: Dean Zahtila i Davorka Milevoj.

Planirani prihodi: 3.500,00 eur

5. Nacionalna i međunarodna suradnja i/ili partnerstva

1. Nastavak provedbe međunarodnog suradničkog projekta Flux (Female Digital Creativity) u partnerstvu s drugom Alice in Blockchain iz Zagreba, udrugom MoTA (Museum of Transitory Art) iz Ljubljane (SLO),

te društvenim poduzećem MEET iz Milana (IT), započete 1.12.2023. Najveći (provodi se tokom 26 mjeseci) i najvažniji projekt koji sufinancija Europska agencija za obrazovanje i kulturu EACEA s iznosom od 199.017 EUR, dok ukupan proračun projekta iznosi 248.771 EUR. Projekt uključuje radionice, konferencije, predavanja i izložbe usmjerene edukaciji, predstavljanju i promociji žena umjetnica na području digitalne umjetnice, te poticanja izgradnje profesionalnog i kritičkog diskursa o ovom inovativnom i mladom umjetničkom mediju. Dva najvidljivija javna događanja biti će izložba 10-tak NFT umjetnica na 5. Bijenalu industrijske umjetnosti te Sonica festivalu u Ljubljani, oba 2025. godine. Odgovorne osobe: Dean Zahtila i Alexei Monroe.

Planirani troškovi u 2024: 32.000,00 eur

2. U 2024. nastavlja se sudjelovanje L.A.E. XXI u radu SU Klubtura, regionalne suradničke platforme MI plus i novootvorene Galerije NOVO u Puli, te nacionalne platforme Novi naručitelji. Odgovorna osoba: Dean Zahtila, Alexei Monroe (L.A.E. XXI)

4. Potencijalno sudjelovanje u još četiri međunarodna projekta prijavljenih na EU natječaje, u kojima L.A.E. XXI sudjeluje kao vodeći partner ili partner, za koje se rezultati natječaja očekuju tijekom 2024.:

4.1. AI4IndustrialCulture (Kreativna Europa, partner)

4.2. INDUSTRIVERSE (Erasmus+, vodeći partner)

4.3. COALTOURSEA (Interreg SLO-HR, partner)

4.4. Hidden Gems (HORIZON/New European Bauhaus, partner)

Ciljevi u 2024.

1. Oko 3.500 uglavnom mladih posjetitelja (15 – 30 godina) redovnih aktivnosti i programa DKC-a 'Lamparna' i Kluba mladih; 2. Domaćoj i inozemnoj su publici predstaviti najnovije trendovi u suvremenoj umjetnosti, posebice tzv. novih umjetničkih praksi i novomedijske umjetnosti; 3. Nastavak kreativnih i obrazovnih radionica, posebno DJ radionica koja bi trebala „proizvesti“ u prosjeku cca. 5-10 novih, mladih DJ-a godišnje; 4. Proširiti i ojačati organizirano djelovanje mladih u Klubu mladih DKC-a 'Lamparna', kroz povećanje sudjelovanja i angažmana mladih ljudi iz Labina i susjednih općina u građanskim inicijativama (Volim Prtlog, Zaštitimo Rašu, ..) te povećati ili zadržati broj postojećih volontera Kluba mladih "Klub 21" (oko 20 redovitih volontera); 5. Nastavak i/ili obnova suradnje s udrugama u i van Labina: Mendula (Nedešćina), Art Radionica Lazareti (Dubrovnik), Drugo more (Rijeka), Poluga (Karlovac), Labin Zdravi grad, MKS, IKS, ... (Labin), Volonterski centar Istra, Metamedij, Atanor (Pula), Faro 11 (Rovinj), Informo, Apoteka, Istarski-Ekomuzej (Vodnjan),... kao i s Udrugom slovenaca u Istri, Istarskom kulturnom agencijom, MSUI, PUO Labin, Gradska knjižnica Labin, Otvoreno učilište Diopter (Pula), i dr. ustanove u kulturi; 6. Planirani i očekivani proračun udruge u 2024: 122.000,00 eur.

